

Modellname: A-22 Edition 2019
Modell-Archiv



| | |
|-------------------------|---|
| Gitarrentyp: | 6-saiter |
| Korpusform: | Auditorium |
| Deckenholz: | AAA Europäische Fichte |
| Boden & Zargen: | Nussbaum, europäisch (Style 22) |
| Hals: | Cedro |
| Cutaway: | spitz |
| Schalllochverzierung: | Holzkern schmal mit Abalonerungen |
| Kopf: | Flachkopf |
| Kopfplatte: | Ebenholz |
| Korpusränder: | Muninga |
| Korpusspäne: | Zierspäne aus Edelhölzern |
| Griffbrett: | Ebenholz |
| Kopfplatteneinlagen: | Lakewood Logo aus weißem Perlmutter |
| Griffbretteinlagen: | Circle, weißes Perlmutter 3.-17. Bund |
| Stöckchenkappe: | Ebenholz |
| Sattel: | Knochen |
| Halsbreite am Sattel: | 45 mm |
| Halsbreite am | |
| Hals-Korpusübergang: | 58 mm |
| Halsstärke: | 21mm auf 23mm |
| Halsprofil: | C-Profil |
| Hals-Korpus-Verbindung: | am 14. Bund |
| Mensur: | 650 mm |
| Bundzahl: | 20 Bünde |
| Steg: | Ebenholz |
| Stegeinlage: | Knochen |
| Saitenabstand am Steg: | 57mm |
| Stegstecker: | Ebenholz mit Perlmutterauge |
| Tonabnehmer System: | L.R. Baggs Anthem |
| Mechaniken: | Lakewood ProTune II Nickel |
| Mechanikgriffe: | Ebenholz |
| Korpuslackierung: | Offenporig seidenmatt (Natural Finish) |
| Halslackierung: | Offenporig seidenmatt (Natural Finish) |
| Endknopf: | Lakewood Endknopf (wie Stegstecker) |
| Saiten: | Elixir Nanoweb Phosphorbronze .012 - .053 (light) |
| Koffer & Gigbag: | Hiscox Lakewood Koffer |

Empfohlener Verkaufspreis: \$ 3,138 inkl. 0.0% VAT

Sie haben seit langem eine Lakewood Gitarre und können sie nicht im Standard-Programm unserer Serien finden? Vielleicht finden Sie sie hier. . . Unser Archiv zeigt eine Übersicht vergangener Gitarrenmodelle die nicht mehr in unserem Programm geführt werden. Per Customshop sind einige von ihnen noch bestellbar.